161 **Touristresort**

luogo	Andermatt, Uri
autore	Michele Arnaboldi Architetti Sagl Piazzetta Franzoni 1 6600 Locarno
capoprogetto	Michele Arnaboldi
collaboratori	Anja Ureta
concorso	2007

Descrizione del progetto

L'aera del nuovo Touristresort è delimitato dal fiume Reus e Unteralpreuss, dalla strada cantonale ai piedi del fronte montano e dal nucleo storico di Andermatt. È un territorio piano, dove l'area della stazione si trova praticamente al centro, dunque di capitale importanza per il raccordo della rete dei percorsi viari e pedonali.
Per questa ragione è necessario stabilire una chiara gerarchia dei percorsi che dalla stazione partono verso il nuovo centro. Uno degli elementi paesaggisti più forti sono le aree boschive di pini lungo i versanti montani e quelli presenti all'interno del nucleo del paese.
Questi elementi boschivi vengono ripresi anche a nord della stazione, in modo tale da strutturare tutti i percorsi ed accessi veicolari nuovi. La presenza di queste superfici boschive garantiscono un alternarsi di paesaggi chiari e scuri, sia d'estate che d'inverno.

Il Masterplan proposto è una interpretazione di quello proposto e cerca di evidenziare il paesaggio naturale da quello artificiale, rivalutando il nucleo originale del paese con un nuovo centro turistico che si sviluppa da una piattaforma contenente tutti i posteggi, gli spazi di servizio e tecnici.
Il nuovo Masterplan ripropone comunque tutti i contenuti già proposti evidenziando tutti gli accessi verso gli spazi sotterranei con degli spazi aperti di carattere pubblico. Un altro elemento importante è pure la Torre Albergo proposta in prossimità dello svincolo strade, quale elemento di relazione su scala territoriale con la torre presente ad Hospental.
L'area riservata alle ville si trova lungo le due sponde della Reus, la parte a sud come naturale prolungamento del villaggio, l'altra inserita nel nuovo disegno paesaggistico dei campi di golf (Golfvilla).

Per questa ragione il progetto evidenzia queste due caratteristiche distinte proponendo due tipologie differenziate. Per la zona Parkvilla lungo la Reus si propone un parco di pini strutturato dalle nuove costruzioni che come le dita di una mano si aprono sul fiume. Per Andermatt è una tipologia di paesaggio nuova come pure la tipologia abitativa. Come riferimento si è preso alcune costruzioni alpestri della regione e delle costruzioni militari del San Gottardo. Si evita la ripresa tipologica del chalet in quanto legata ad un territorio e ad una cultura differente del panorama alpino.
Per la zona Golfvillas si propone un quartiere più legato al paesaggio della …….e del nuovo golf.
È un tipo di aggregazione simile a quello esistente nella regione. La tipologia si sviluppa attorno alle geometria del quadrato.

Tipologia 1 Parkvilla
È una casa che si sviluppa in lunghezza, dal paese verso il fiume.
Al piano terreno ci sono tutte le zone giorno, sopra le zone notte, sotto la zona fitness e hobby.
La casa è strutturata con giardini e corti interne che diventano luoghi di snodo dei percorsi e di relazione con il paesaggio. Il tetto verde evidenzia la volontà di proporre case che fanno parte in modo attivo del disegno del nuovo parco lungo la Reus, elemento conclusivo dello sviluppo del nuovo villaggio turistico. Il tetto piatto evidenzia la volontà di lasciar cambiare continuamente questo paesaggio sia d'estate con i colori dei fiori sia d'inverno con il continuo cambiamento delle quote della neve. Il nuovo parco, con le grandi aperture delle corti, di notte riuscirà a trasformarsi in un mondo fiabesco.

L'ampliamento della villa dà diverse possibilità: avere un programma di superficie più grande, avere uno spazio per gli ospiti, avere uno spazio per gli inservienti, avere uno spazio da affittare separatamente dalle case principali.

Tipologia 2 Golfvilla
Queste ville appartengono alla zona del paesaggio legato al nuovo golf. Sono case compatte, con possibilità di ampliamento, partendo dal quadrato originale.
Hanno le stesse qualità distributive del tipo 1.

Materiali
La regione del San Gottardo si contraddistingue dalla presenta di costruzioni in pietra ed in legno. Altro elemento caratteristico del suolo è la presenza del cristallo di quarzo.
Per tanto le nuovo ville riprenderanno questi materiali, pietra e beton per l'esterno, legno come rivestimento interno, vetro per le ampie aperture sulle corti interne.